

LE BOURGEOIS GENTILHOMME, de Molière

Mis en scène par Patrice Marie

2017

PRODUCTIONS DE LA COMPAGNIE

Samedi 30 septembre 2017, à 20h30 à Chartres-Doussineau

Dimanche 1^{er} octobre 2017, à 17h à CHARTRES-Doussineau

Samedi 7 octobre 2017, à 20h30 à LEVES-Soutine

10 euros pour les Préventes (www.billetreduc.com) et les réservations jusqu'à la veille du spectacle (contact@chartres-theatre.com, 06 78 85 30 45)

Sur place: 13 euros

Gratuit pour les - de 12 ans

AUTRES PRODUCTIONS

La pièce sera également présentée dans le cadre du Festival de théâtre amateur de Luisant, à l'Espace Malraux, le 24 octobre

REPRESENTATION EXCEPTIONNELLE

Vendredi 17 novembre à 20h30
au Carrousel du Château de
Baronville à Béville-Lecomte
Au profit de la Ligue de Lutte
contre le Cancer avec Le Lions
Club Vallée de l'Eure



Patrice Marie et la troupe du spectacle de g. à d.: Hugues Rivière, Paul Foyer, Dominique Blaize, Fabrice Constantin, Françoise Burgain, Gatienne Thily, Michèle Boisne, Claire Paulin, Pascal Hurcet, Alix Martial, André Collin, Eric Dupuis et Henry de Rivière (abs.)

LES COSTUMES



Les costumes de la pièces sont fournis en partie par l'association chartraine **La Dame à La Licorne**, d'autres spécialement conçus pour le spectacle par la costumière et accessoiriste de la troupe, Madeleine Legatelois. Couturière chartraine et ancienne gérante d'une boutique de lingerie à Chartres, Madeleine aidée de son mari, confectionne régulièrement des costumes d'époque. Elle a notamment participé à des créations pour Vaux le Vicomte et les Danseurs du Roy à Savernes.

LA COMPAGNIE

Fondée en 2012, elle produit un spectacle par an. Elle mêle comédiens débutants et très expérimentés. Elle fait aussi participer des jeunes de 16 à 18 ans issus de l'assistance publique chartraine.

En 2016, la compagnie a joué Becket, ou l'Honneur de Dieu de Jean Anouilh, dont vous trouverez un résumé vidéo sur la page suivante: www.chartres-theatre.com

Le Bourgeois Gentilhomme sera son quatrième spectacle. Les répétitions ont lieu à la chapelle St Julien, mise à disposition par la Ville de Chartres.

LE SPECTACLE

12 comédiens, dont des comédiens-musiciens, tous Chartrains ou Euréliens, des épées, des costumes d'époque... Un spectacle total, dirions-nous aujourd'hui ! Une mise en scène classique, qu'accompagne des airs originaux de Lully, alternée de moments plus toniques et modernes.

Durée : 1h45

PATRICE MARIE, LE METTEUR EN SCENE



Il aborde le théâtre en spécialiste de sémiologie théâtrale. Auteur d'un mémoire universitaire sur les comédies de Shakespeare, il se forme à la mise en scène auprès de Gildas Bourdet. **Enseignant alors le théâtre au niveau universitaire en France et à l'étranger**, il devient rapidement comédien puis metteur en scène. Il poursuit parallèlement sa carrière au **ministère de la culture**. Prédisposé à travailler et faire travailler les plus grands auteurs, il monte une vingtaine de spectacles, choisissant entre autres Victor Hugo, Molière, Anouilh, Ionesco ou encore Albee. En 2010, ayant quitté le Ministère, il s'installe à Villeau près de Voves, et **crée à Chartres la compagnie de théâtre « Comme Si C'était Vrai »**. Patrice Marie est également **directeur de 2 compagnies de théâtre à Paris**.